Муниципальное общеобразовательное учреждение

«Тавровская средняя общеобразовательная школа имени А.Г. Ачкасова

 Белгородского района Белгородской области»

Урок изобразительного искусства

 во 2 классе

**«Тёплые и холодные цвета.**

 **Борьба тёплого и холодного».**





 Подготовила и провела

 учитель начальных классов-

 Самойлова Н.В.

***2015/2016***

**Тема:** Тёплые и холодные цвета. Борьба тёплого и холодного.

**Цель:** создать условия для эмоционального восприятия цвета, как средства образной выразительности в изобразительном искусстве, расширить представления учащихся о выразительных средствах цвета.

**Задачи:**

-дать понятие о цвете как средстве выражения: «тёплые» и «холодные» цвета, «борьба» цветов;

-познакомить учащихся с цветовым кругом;

-закрепить умения учащихся пользоваться мазком, линией, пятном, светлотными и цветовыми контрастами как средствами художественной выразительности;

-научить учеников использовать «тёплые» и «холодные» цвета в рисунке;

-развивать у второклассников эстетическое отношение к действительности.

**Оборудование урока:**

 гуашь без белой, черной красок, альбом.

**Зрительный ряд:** методические таблицы «Цветовой круг», «Теплые и холодные цвета»; репродукции: И. Шишкин «Перед грозой», «Лес зимой», И. Левитан «Золотая осень», И. Грабарь «Февральская лазурь», М. Врубель «Царевна Лебедь», Н. Рерих «Снегурочка», Н. Ромадин «Цветущий бугор», «Розовый вечер», «Зимняя луна».

**Литературный ряд:** загадки по теме.

**Ход урока:**

**1.Оргмомент. Проверка готовности к уроку.**

**2.Работа по теме урока:**

- В сказочной стране Рисовалии, где правит королева Кисточка, живут 2 художницы. Они любят рисовать и дарить радость людям.

***1.Повторение расположения и названия цветов радуги.***

-Особенно нравится этим волшебницам радуга – дуга.

-Давайте вспомним цвета радуги.



***2. Ознакомление ребят с «холодными» и «тёплыми» цветами***

**Художница Льдинка** любит рисовать этими цветами:

*Незабудок цвет чудесный —
Светлый, радостный, небесный.
Угадаем мы с тобой*

*Этот цвет. Он — ...* ***голубой.***

*Мы с тобой рисуем море:
Вот — кораблик на просторе,*  *Вот — звезда на дне лежит,
Вот — фонтан пускает кит…
Волны и китёнка спину
Мы раскрасим цветом…(с****иним)***

*Этот цвет одной фиалке
Дал духи - ему не жалко.
Он фиалочку покрасил,
Потому что он прекрасен. (****фиолетовый****)*

***-Голубой, синий, фиолетовый.***

– Что они вам напоминают?

Эти цвета похожи на холодный ветер, небо, снеговые облака, иней. Это **«холодные» цвета**. Все цвета, которые ассоциируются **холодом, стужей, льдом, зимой, глубиной,**

относятся к холодной цветовой гамме. У них настроение фантастическое, загадочное.

**А другой художнице – Огоньку нравятся**  эти цвета:

*Подарил мне этот цвет
Маков огненных букет.
Просто так, без дня рожденья,
Чтоб улучшить настроенье. (****красный****)*

*Милый цвет, скорей скажи,
Чем ты в жизни дорожишь?
Круглой тыквою, морковкой,
Их ращу на грядке ловко. (****оранжевый****)

В поле вырос одуванчик,
Золотисто-жёлтый мальчик.
С этим цветом он дружил
И похож на солнце был.* ***(жёлтый)***

***-Красный, жёлтый, оранжевый***.

– А что напоминают вам эти цвета?

-А эти цвета греют как солнышко, как огонь. Это **«тёплые» цвета**. Все цвета, что ассоциируются с **огнем, солнцем, жарой, теплом, летом** относятся к  теплой цветовой гамме. Они сочные, яркие, радостные.

-Ребята, а какого цвета не оказалось в радуге- дуге?

*Шьёт себе наряды лето*

*Удивительного цвета.
Им окрашены кусты,
Огорода и сады. (Зелёный)*

-А какой он - «тёплый», и «холодный»?

-Он может быть и «тёплым», и «холодным».

-Как?! Возьмите кисточку и капните жёлтую краску сверху на полоску зеленого цвета (вверху), а снизу добавьте каплю синего цвета. Получилось два новых цвета, оттенков зелёного.

-Определите, какой оттенок «тёплый», а какой «холодный».

***Зеленый цвет*** занимает особые положения среди цветов. Он находится на границе двух групп, и поэтому все зависит от того, какого цвета в нем больше и рядом с каким цветом он стоит.

***3.Знакомство с цветовым кругом.***

-Ребята, посмотрите на цветовой круг. На нём наглядно видно, какие цвета считаются холодными, а какие теплыми.



***4.Игра «Определи какой цвет – «холодный» или «тёплый»?***

 Предлагаю определить, к какой группе относится лежащий на столе кружок.

*(Дети выходят к доске и ставят свой кружок в кармашек, к тёплой или холодной группе)*

***5. Работа со зрительном рядом****.*

- Рассмотрите репродукции картин известных художников. Определите по таблице, какие цвета, использовал каждый из этих художников.

*И. Шишкин «Перед грозой», «Лес зимой», И. Левитан «Золотая осень», И. Грабарь «Февральская лазурь», М. Врубель «Царевна Лебедь», Н. Рерих «Снегурочка», Н. Ромадин «Цветущий бугор», «Розовый вечер», «Зимняя луна».*

 ***Физкультминутка.***

***-*** У девочек-подружек есть ещё один секрет: расположенные рядом тёплые и холодные цвета помогают друг другу звучать ярче, как бы громче. Вот, оказывается, какие чудеса происходят, если встречаются тёплые и холодные цвета.

**III. Практическая работа.**

-Сегодня мы поупражняемся различать «тёплые» и «холодные» цвета, поучимся смешивать цвета и оттенки. И ещё   будем учиться, более точно и аккуратно работать красками.

 На уроке мы будем рисовать ***чудо – коврики*** для двух волшебниц. Фоном ковриков будет цветовая мозаика. Кто – то выполнит её   оттенками красок в **холодной гамме**, а кто -то- в**теплой гамме**. Попробуйте **смешивать цвета** так, чтобы все фигуры были разного оттенка и тона.

 **Демонстрация с чего начинать рисовать**. *(Педагогический рисунок.)*

**

**V. Подведение итогов. Рефлексия.**Выставка работ.

– Давайте подведем итоги. Что у нас получилось?

–Какие впечатления остались от урока?

-Что порадовало, что огорчило?

*На доске отражаем настроение.*Радость – размещаем тёплые цвета, грусть – холодные.

**VI. Домашнее задание.**
Подумайте, где ещё в природе встречается борьба тёплых и холодных цветов.

**Используемая литература:**

1.Интернет – ресурсы

2.Уроки изобразительного искусства. Поурочные разработки. 1-4 классы.
**Авторы:** Неменский Б. М., Неменская Л. А., Коротеева Е. И. и др. **Издательство:** Просвещение